

Rakugo, the Traditional Story-telling
and the Traditional Dance by Geisha

大江戸寄席のどり

その三 ー お座敷遊びー

落語で笑って、踊りにうつとり
お座敷遊びもちょっぴり体験



平成25年 9月16日 月・祝
午後3時開演(午後2時30分開場)
有楽町朝日ホール

Monday 16 September 2013
3PM (doors open at 2:30PM)
Venue : Yurakucho Asahi Hall



Rakugo, the Traditional Story-telling
and the Traditional Dance by Geisha

大江戸花街の「おどり」

その三——お座敷遊び——

今年も江戸情緒たっぷりの落語と、
新橋、赤坂、浅草の芸者衆がうちそろって、
それぞれの花街の個性を競った踊りを披露いたします。
今年のテーマは、「お座敷遊び」。
柳亭市馬が旦那に扮して、
芸者衆の三昧線に合わせて自慢のノドを披露します。
フィナーレはご案内役の林家正蔵と一緒に
「奴さん」をご唱和ください。
唄に合わせて三花街の芸者衆の
粋な踊りをお楽しみいただきます。

入場料

全席指定 一般 4,000円
学生 2,000円

平成25年
7月19日(金)
発売開始!

「東京発・伝統WA感動」ホームページ
<http://www.dento-wa.jp/>

イープラス

0570-06-9993 (eコード 031050)
<http://eplus.jp/dento-wa>

朝日ホール・チケットセンター

03-3267-9990 (月~土10:00~18:00)

チケットぴあ

0570-02-9999 (Pコード 430-635)
<http://t.pia.jp/>

※未就学児入場不可。

車椅子席は東京発・伝統WA感動実行委員会事務局でお求めください。

お問い合わせ

東京発・伝統WA感動実行委員会事務局
03-3467-5421 (月~金 10:00~18:00)

Ticket Prices

Adults ¥4,000 Students ¥2,000

Official Website <http://www.dento-wa.jp/en>

e+ <http://eplus.jp/dento-wa>

Ticket PIA <http://t.pia.jp/> (P-code 430-635)

Only in Japanese. No English subtitles.

有楽町朝日ホール

Yurakucho Asahi Hall

東京都千代田区有楽町2-5-1 有楽町マリオン11F

Tel.03-3284-0131



■JR(山手線・京浜東北線)有楽町駅 中央口または銀座口
■東京メトロ(丸ノ内線・銀座線・日比谷線)銀座駅 C4出口
■東京メトロ(有楽町線)有楽町駅 D7出口 いずれも徒歩1~2分

2 minutes walk from Yurakucho Station (JR and Yurakucho Lines)
or Ginza Station (Marunouchi, Ginza and Hibiya Lines)

第二部

落語
落語

踊り
三花街共演

新橋芸者連中
赤坂芸者連中
浅草芸者連中

春風亭一之輔
林家正蔵

落語

お座敷遊び
「奴さん」お稽古

柳亭市馬
柳家正蔵
市馬

フィナーレ

監修・京須
偕充

東京文化発信プロジェクトとは

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。 www.bh-project.jp

Tokyo Culture Creation Project, organized by the Tokyo Metropolitan Government and the Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture in cooperation with arts organizations and NPOs, aims to establish Tokyo as a city of global cultural creativity. The project facilitates involvement of a larger number of people in creation of new culture, by building regional bases for culture creation across the city and offering opportunities for creative experiences to children and young people. Moreover, it creates and globally disseminates new Tokyo culture through organizing international festivals and other diverse events. www.bh-project.jp/en