

お試し体験・見学会の申し込み

※本申し込みは未記入のままでも結構です。

■締め切り：先着順。定員になり次第締め切ります。

■申し込み方法：

- ① メール → wageiko@geidankyo.or.jp
- ② FAX → 03-5909-3061

※お試し体験は、WEB申し込みはできません。
※申し込み受け付け後、1週間以内に受付確認の返信をします。

参加したい回の番号と日にち (午前・午後も明記)
※何回でも参加可

ふりがな
参加者氏名 _____ 学年 [小学 ・ 中学 ・ 高校] [年]

保護者氏名 _____

住所 〒 _____ - _____

電話 _____ FAX _____

「キッズ伝統芸能体験」本申し込み

■締め切り：7月31日(火) 受信有効

■申し込み方法：

- ① WEB → 「東京文化発信プロジェクト」のサイトから申し込みができます。
- ② メール → wageiko@geidankyo.or.jp
- ③ FAX → 03-5909-3061

東京文化発信プロジェクト

PCサイト bh-project.jp
携帯サイト bh-project.jp/mobile



【申し込みフォーム】全ての項目にご記入ください。

ふりがな
参加者氏名 _____ 性別 [男 ・ 女]
_____ 学年 [小学 ・ 中学 ・ 高校] [年]
_____ 学校 [公立 ・ 私立] [学校名]

保護者氏名 _____ ●保護者続柄 _____

住所 〒 _____ - _____

電話 [自宅・携帯] _____ FAX _____ メール _____

夏休み期間中でも、事務局からの連絡を確実に受け取れる方法を選び、ご記入ください。 [FAX・PCメール・携帯メール (長文対応しているもののみ)] _____

希望コース 中ページから希望のコースを選択して、コース番号とコース名をご記入ください。第3希望まで可。
第1希望 _____番・コース名 [_____] 第2希望 _____番・コース名 [_____] 第3希望 _____番・コース名 [_____]

第1～3希望で長唄三味線を希望の場合、該当する身長に○をつけてください。 [135cm未満 ・ 135cm以上]

伝統芸能の経験の有無 [ある ・ ない] →ある場合、何をどのくらいの期間、どこで習いましたか? [_____]

本申し込みにあたり、以下の注意事項・参加条件・参加費・個人情報の取り扱いについてご確認の上、承諾の署名・捺印をお願いします。
ご署名のない申し込みは、無効とさせていただきます。

【注意事項】

【全体】

- 稽古時間は指定できません。
- 複数コースの参加はできません。
- 申し込みは、一参加者につき一件のみ有効です。
- 各コースとも定員を超えた場合、抽選になります。
- 各コースとも所定の参加人数に満たない場合、開講しない場合があります。
- 欠席や遅刻が多いなど、状況によっては、講師の判断により参加を中止していただく場合があります。
- 体験期間中の事務連絡方法は、PCメール・長文対応の携帯メール・FAXのいずれかとなります。郵便のみの対応はいたしかねます。
- 楽器等の取り扱いに過失が認められた場合、修理費等を負担していただきます。
- 稽古場・発表会場等への往復途上での事故等については、主催者は責任を負いません。
- 天災事変や電力供給事情等の影響により、内容を変更又は中止する場合があります。

【コース別】

- 能楽囃子 [笛]・長唄囃子 [篠笛]：手の大きさや肺活量が関係するため、下記の通り学年の目安を設けています。また該当学年であっても、小柄・指が細い場合は、7月21日・22日のお試し体験にて、講師へご相談いただくことをお勧めいたします。
 - ・能楽囃子 [笛]：小学4年生以上が望ましい。
 - ・長唄囃子 [篠笛]：小学3年生以上が望ましい。
- 長唄三味線：身長によって子供用三味線を用意しますので、上記申し込みフォームの該当する身長に○をつけてください。
- 日本舞踊：
 - ・事前のガイダンスは必ずご参加ください。
 - ・男女で振り付けが異なるため、男子クラス・女子クラスを設けています。
 - ・浴衣に着替える時間が必要なため、稽古時間の15分前が集合時間です。

【参加条件】

1. 全16回の稽古に原則参加できる。
 2. リハーサル・発表会に必ず参加できる。
 3. 小学3年生以下は、必ず保護者または保護者代理人が送迎できる。
 4. 本事業に関わる広報活動に協力できる。
- 具体的には以下の項目が該当します。
◎主催団体や主催団体の認める個人・団体の時事報道・記録・広報を目的とした取材・撮影
◎本事業に関し、制作・発行される媒体への限定的個人情報および写真・映像の掲載 (テレビ、新聞、雑誌、WEB、DVDを含む) ※取材が入る場合には、原則として事前にお知らせします。

【参加費】

10,000円 [全18回分、1回約550円見当]
※そのほか、教材費や、楽器・舞台衣裳等の購入やレンタル代の実費負担あり。およそ10,000円～20,000円ほどを予定。コースによって金額は異なります。
※お振り込み後に参加辞退・参加中止となった場合、参加費の返金はいたしかねますのでご了承ください。

【個人情報の取り扱い】

お申し込みの際にご記入いただいた情報は、この催事を実施するために必要な範囲で利用すると同時に、今後、主催者や協力団体が主催・共催する同種の催事のご案内等に使用いたします。また、発表会プログラム等の配布物には参加者氏名を掲載いたします。個人情報の取り扱いについては、法令そのほかの規範を遵守し、安全に保管し、上記の目的以外には一切使用いたしません。

以上の注意事項・参加条件・参加費・個人情報の取り扱いについて確認しました。
全ての内容を承諾の上、参加を申し込みます。

平成 年 月 日

保護者署名

印



本物は
一生の宝物。

キッズ 伝統芸能 体験

一流の芸術家が先生。本格的なお稽古を重ね、晴れの舞台へ。
非日常的に思える伝統の世界は、実は、身近な感動の宝庫です。
子供たちにこそ、本物を。

体験期間 平成 24 年 9 月 ～ 平成 25 年 3 月

東京文化発信プロジェクトとは

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。 www.bh-project.jp

お問い合わせ お申し込み

公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 [芸団協] 内
「キッズ伝統芸能体験」事務局
〒160-8374 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 2F
TEL: 03-5909-3060 (平日 10時から18時まで) / FAX: 03-5909-3061
E-mail: wageiko@geidankyo.or.jp

コース内容

9月23日(日) 開講式からスタート

16回のお稽古とリハーサル・発表会

| コース番号・コース名 | 指導者 | 稽古時間 | 稽古日 | 稽古場 | リハーサル・発表会 |
|---------------------------------------------------|-------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------|
| 1 謡・仕舞 [観世流] | 遠藤 和久 ほか | 18:00~19:00 | 毎月月曜 10月1・22・29日 / 11月5・12・19・26日 / 12月3・17日 1月21・28日 / 2月4・18・25日 / 3月4・11日 | 宝生能楽堂 (文京区) 最寄:水道橋駅 | リハーサル 3月17日(日) 発表会 3月20日(水・祝) 場所:宝生能楽堂 |
| 2 謡・仕舞 [宝生流] | 前田 晴啓 ほか | 16:30~17:30 | | | |
| 3 狂言 [大蔵流] | 山本 則俊 ほか | 18:00~19:00 | | | |
| 4 狂言 [和泉流] | 深田 博治 ほか | 16:30~17:30 | | | |
| 5 能楽囃子 [笛] ※小学4年生以上が望ましい (手の大きさや肺活量が関係するため) | 杉 信太郎 ほか | 18:00~19:00 | | | |
| 6 能楽囃子 [小鼓] | 田邊 泰資 ほか | 16:30~17:30 | | | |
| 7 能楽囃子 [大鼓] | 柿原 光博 ほか | 18:00~19:00 | | | |
| 8 能楽囃子 [太鼓] | 徳田 宗久 ほか | 16:30~17:30 | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------|----------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 9 三味線 [江東] | 東音 岩田喜美子 ほか | (A) 13:30~14:30 (B) 14:45~15:45 | 毎日日曜 10月14・21・28日 / 11月11・18日 / 12月2・9・23日 1月13・20・27日 / 2月3・17・24日 / 3月3・17日 | 亀戸文化センター (江東区) 最寄:亀戸駅 | リハーサル 3月25日(月) 午後 発表会 3月28日(木) 場所:浅草公会堂 |
| 10 三味線 [渋谷] | 杵家 弥七 ほか | (A) 13:30~14:30 (B) 14:45~15:45 | 毎日日曜 10月14・21・28日 / 11月4・18日 / 12月2・9・23日 1月13・20・27日 / 2月10・24日 / 3月10・17・24日 | 杵家会館 (渋谷区) 最寄:代官山駅、恵比寿駅 | |
| 11 長唄囃子 [篠笛] ※小学3年生以上が望ましい (手の大きさや肺活量が関係するため) | 福原 徹彦 ほか | (A) 9:45~10:45 (B) 11:00~12:00 | | | |
| 12 長唄囃子 [小鼓・大鼓・太鼓] ※三楽謡を体験した後、 いずれか一つを稽古 | 望月 庸子 ほか | (A) 9:45~10:45 (B) 11:00~12:00 | | | |

| | | | | | |
|----------------|--------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 13 箏曲 [山田流] | 田中 奈央一 ほか | (A) 9:45~10:45 (B) 11:00~12:00 | 毎日日曜 9月30日 / 10月7・21・28日 / 11月11・18日 / 12月2・23日 1月20・27日 / 2月3・17・24日 / 3月10・17・24日 | 武蔵野市民文化会館 (武蔵野市) 最寄:三鷹駅 | リハーサル 3月26日(火) 発表会 3月28日(木) 場所:浅草公会堂 |
| 14 箏曲 [生田流・町田] | 宇野 雅楽恵 ほか | (A) 13:30~14:30 (B) 15:00~16:00 | 毎回土曜 10月13日 / 11月10・17・24日 / 12月1・8・22日 1月12・19日 / 2月2・9・16日 / 3月2・9・16・23日 | 町田市民ホール (町田市) 最寄:町田駅 | リハーサル 3月26日(火) 発表会 3月27日(水) 場所:浅草公会堂 |
| 15 箏曲 [生田流・新宿] | 野澤 潤子 ほか | (A) 9:45~10:45 (B) 11:00~12:00 | 毎日日曜 9月30日 / 10月7・28日 / 11月11・18・25日 / 12月16日 1月13・20・27日 / 2月3・17・24日 / 3月10・17・24日 | 新宿文化センター (新宿区) 最寄:新宿三丁目駅、東新宿駅 | |

| | | | | | |
|----------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| 16 日本舞踊 [東村山] ※女子クラス | 西川 大樹 若柳 里次朗 ほか | (A) 14:00~15:00 (B) 15:30~16:30 | 毎回土曜 ※9月29日の事前ガイダンスに必ずご参加ください。 10月13・20日 / 11月10・24日 / 12月1・15・22日 1月12・19・26日 / 2月2・9日 / 3月2・9・16・23日 | 東村山市立中央公民館 (東村山市) 最寄:東村山駅 | リハーサル 3月26日(火) 発表会 3月27日(水) 場所:浅草公会堂 |
| 17 日本舞踊 [花伝舎・男子] ※男子クラス | 西川 大樹 若柳 里次朗 ほか | 11:30~12:30 | 毎日日曜 ※9月30日の事前ガイダンスに必ずご参加ください。 10月21日 / 11月4・11・18日 / 12月2・9・23日 1月13・20・27日 / 2月10・17日 / 3月3・10・17・24日 | 芸能花伝舎 (新宿区) 最寄:西新宿駅、都庁前駅 | リハーサル 3月26日(火) 発表会 3月27日(水) 場所:浅草公会堂 |
| 18 日本舞踊 [花伝舎・女子] ※女子クラス | 西川 大樹 若柳 里次朗 ほか | (A) 10:00~11:00 (B) 14:00~15:00 (C) 15:30~16:30 | | | |

※日本舞踊は男女で振り付けが異なるため、男子クラス・女子クラスを設けています。

体験の流れ



キッズ 伝統芸能 体験

お試し体験・見学会 いろいろなコースを少しずつ体験&見学。コース選びの参考に!

| | |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1 7月21日(土) 午前 時間: 10:30~12:30 内容: 長唄三味線、狂言(大蔵流)、謡・仕舞(観世流) | 2 7月21日(土) 午後 時間: 14:00~16:00 内容: 箏曲(生田流)、能楽囃子、日本舞踊 |
| 3 7月22日(日) 午前 時間: 10:30~12:30 内容: 箏曲(山田流)、長唄囃子、謡・仕舞(宝生流) | 4 7月22日(日) 午後 時間: 14:00~16:00 内容: 長唄三味線、長唄囃子、日本舞踊 |

※何回でも参加できます。 ※各回、3つのコース全部をローテーションで体験(1コースあたり20分程度)。

会場——芸能花伝舎(新宿区西新宿6-12-30) アクセス:西新宿駅徒歩6分、都庁前駅徒歩7分

参加申し込み——参加無料。要事前申し込み。先着順。裏面の申し込み欄をご覧ください。

内容を変えて 全4回開催 各回定員:120名



実施要項

期間 平成24年9月から平成25年3月

内容 16回のお稽古とリハーサル・発表会を実施(全18回)

場所 ●お試し体験:芸能花伝舎 ●開講式:国立能楽堂 ●お稽古:都内8か所 ●発表会:宝生能楽堂、浅草公会堂

コース 能楽・日本舞踊・箏曲・長唄の4分野・18コースから選択

対象 小学生、中学生、高校生(1クラス8~12人) ※応募者多数の場合は抽選

講師陣 公益社団法人能楽協会、公益社団法人日本舞踊協会、公益社団法人日本三曲協会、一般社団法人長唄協会からそれぞれ主要メンバーが指導に当たります。

参加費 **10,000円**(全18回分、1回約550円見当)

※そのほか、教材費や、楽器・舞台衣装等の購入やレンタル代の実費負担あり。およそ10,000円~20,000円ほどを予定。コースによって金額は異なります。 ※お振り込み後に参加辞退・参加中止となった場合、参加費の返金はいたしかねますのでご了承ください。

関係団体

企画制作・運営 ●公益社団法人 日本芸能実演家団体協議会 [略称:芸団協] 俳優、歌手、演奏家、舞踊家、演芸家、演出家、舞台監督などの実演家の団体で構成されている公益法人。会員数は69団体(傘下の実演家は約90,000人)。会長は野村萬(能楽師、人間国宝、文化功労者)。 www.geidankyo.or.jp

●公益社団法人 能楽協会 能楽の振興を主目的として全国の能楽師によって組織されている団体。会員数は約1,300名(平成24年5月現在)。 www.nohgaku.or.jp

●公益社団法人 日本舞踊協会 日本舞踊の普及発展を目的に全国の日本舞踊家から組織されている団体。会員数は約5,400名(平成24年3月現在)。 www.nihonbuyou.or.jp

●公益社団法人 日本三曲協会 邦楽文化の振興を目的に全国の箏・三弦・尺八の演奏家から組織されている団体。会員数は約6,000名(平成24年3月現在)。 www.sankyoku.jp

●一般社団法人 長唄協会 長唄の保存・伝承と普及を目的に全国の長唄演奏家から組織されている団体。会員数は約3,000名(平成24年3月現在)。 www.nagauta.or.jp

協力