



O-Edo Yose, Japanese Traditional Story-Telling,
and Beautiful Performance of Geisha Part 2



東京発・伝統WA感動



東京文化発信
プロジェクト

大江戸寄席と 花街のおどり

はな まち

その二 —江戸の遊びと粋—

柳亭
市馬

林家
正蔵

柳家
権太楼



赤坂芸者連中

新橋芸者連中

柳家権太楼・柳亭市馬・赤坂芸者連中 ©杉浦章浩 林家正蔵 ©横井洋司 新橋芸者連中 ©公文健太郎

平成24年8月19日 日

午後2時開演(午後1時30分開場)

有楽町朝日ホール

Sunday, August 19, 2012

Starting at 14:00 (Opening at 13:30)

Venue Yurakucho Asahi Hall

入場料	全席指定	一般	4,000円	adults	4,000yen
	Reserved seats only	学生	2,000円	students	2,000yen
■チケット取扱い					
「東京発・伝統WA感動」ホームページ [Official Website] dento-wa.jp					
イープラス [e+] 0570-06-9939 (土日祝含む 10:00~18:00) eplus.jp/dento-wa/					
チケットぴあ [Ticket PIA] 0570-02-9999 t.pia.jp/ [Pコード:420-672]					
朝日ホール・チケットセンター [Asahi Hall Ticket Center] 03-3267-9990 (月~土 10:00~18:00)					

※未就学児入場不可 ※車椅子席あり(東京発・伝統WA感動実行委員会事務局でお求めください。)
※Only in Japanese. No subtitle. ※Children under 6 years old are prohibited from entry.

■お問い合わせ 東京発・伝統WA感動実行委員会事務局 TEL:03-3467-5421(平10:00~18:00)

主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会
協力:朝日新聞社 監修:京須借充

大江戸寄席と 花街のおどろり

その二 — 江戸の遊びと粋 —

落語も花柳界の芸能も、江戸時代後期に町人たちによって支えられ、発展しました。

第一部では、古典落語で江戸っ子の遊び心を
お楽しみいただきます。

第二部では、初めて新橋と赤坂両花街の芸者衆が
合同で舞台をつとめます。

夏の午後のひととき、

「江戸の遊びと粋」をご一緒にお楽しみください。

第一部

大江戸寄席

柳亭 市馬

林家 正蔵

柳家権太楼

第二部

花街のおどろり

ご案内役 林家 正蔵

新橋芸者連中

赤坂芸者連中



交通案内
■JR(山手線・京浜東北線)有楽町駅 中央口または銀座口
■東京メトロ(丸ノ内線・銀座線・日比谷線)銀座駅 C4出口
■東京メトロ(有楽町線)有楽町駅 D7出口 いずれも徒歩1~2分

Yurakucho Asahi Hall

Access 2 minutes walk from Yurakucho Station (JR and Yurakucho Lines)
or Ginza Station (Marunouchi, Ginza and Hibiya Lines)

東京文化発信プロジェクトとは

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。

Tokyo Culture Creation Project, organized by the Tokyo Metropolitan Government and the Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture in cooperation with arts organizations and NPOs, aims to establish Tokyo as a city of global cultural creativity. The project facilitates involvement of a larger number of people in creation of new culture, by building regional bases for culture creation across the city and offering opportunities for creative experiences to children and young people. Moreover, it creates and globally disseminates new Tokyo culture through organizing international festivals and other diverse events.