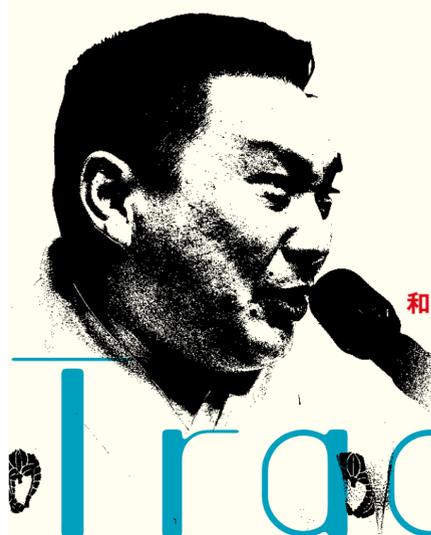


東京発・伝統WA感動

東京発・伝統WA感動

和の魅力発見シリーズ トラディショナルプラス

和の魅力発見シリーズ トラディショナルプラス



浪曲—国本武春  
Rokyoku—Takeharu Kunimoto

# Traditional+

…和を「知る、聴く、遊ぶ」

vol.2

## LIVE アニメーションと浪曲 Animation and Rokyoku Live

アニメーションと浪曲、異色のコラボ。

アートアニメーションの鬼才山村浩二監督の「頭山」を、今人気絶頂の浪曲師国本武春がライブ上演!

A traditional Japanese narrative singing "Rokyoku" meets animation!!

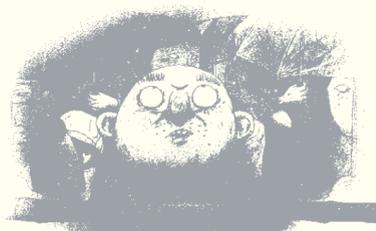
Takeharu Kunimoto, Rokyoku performer in high demand, performs "ATAMAYAMA" (Mt.Head) on stage, a worldwide award-winning animation film illustrated and directed by Koji Yamamura.

日時:平成24年 10月23日(火) 開演 19:00

会場:東京都写真美術館 1階ホール

Date&Time: 19:00, Tuesday, October 23, 2012

Venue: Tokyo Metropolitan Museum of Photography (1F Hall)



アニメーション—山村浩二  
Animation—Koji Yamamura

©アシタ・Fotolia.com



©Yamamura Animation, Inc.

Design: Yasuaki Ihara



琵琶—中村鶴城  
Biwa—Kakujo Nakamura



ビデオ出演—坂本龍一  
Video Message—Ryuichi Sakamoto

東京発・伝統WA感動

和の魅力発見シリーズ トラディショナルプラス

# Traditional+

…和を「知る、聴く、遊ぶ」

vol.1

## 現代に生きる日本の伝統楽器

Traditional Instruments of Japan Today

「笙って、吸っても吐いても音が出るって本当?」「箏と琴は違うの?」「本物の琵琶って見たことない」。

私たちの周りには日本古来の素敵な楽器が沢山あるのです。

笙・箏・琵琶を「知る、聴く、遊ぶ」—— 不思議発見!

Do you know any of Japanese musical instruments, like - Sho, Koto and Biwa?

Have you seen how those are played? How do they sound?

Let's re-discover the mysteries of those precious Japanese instruments lasted since the ancient times at Traditional+!

日時:平成24年 9月9日(日) 開演 16:00

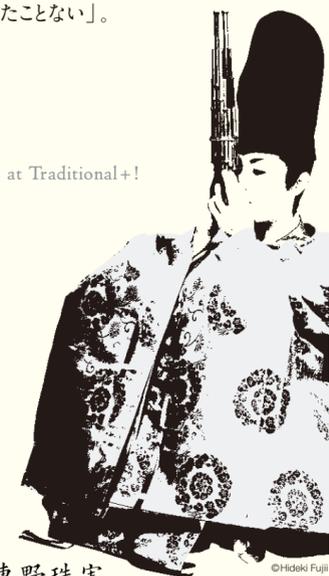
会場:スパイラルホール(スパイラル3F)

Date&Time: 16:00, Sunday, September 9, 2012

Venue: Spiral Hall (Spiral 3F)



作曲—鳥養潮  
Composer—Ushio Torikai



笙—東野珠実  
Sho—Tamami Tono



箏—西陽子  
Koto—Yoko Nishi

