

「京のみやび」

京舞と一管の調べ

井上八千代
藤舎名生



| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|-----|-----|------|-----|----|----|-------|---|--------|-----|------|----|-----|----|-----|
| 手打 | 浄瑠璃 | 舞 | 上方唄 | 義太夫 | 三味線 | 唄 | 笛 | 長唄 | 唄 | 三絃 | 舞 | 地唄 | 太鼓 | 小鼓 | 笛 | 居囃子 |
| 廓の賑 | 三味線 | 鶴澤 | 井上 | もき順禮 | 三味線 | 杵屋 | 藤舎 | 三曲糸の調 | 唄 | 祇園甲部芸妓 | 井上 | 玉取海士 | 梅若 | 安倉 | 藤舎 | 石橋 |
| 祇園甲部芸妓 | 唄 | 津賀寿 | 八千代 | | | 勝 | 名生 | | | | 八千代 | | 玄 | 源次郎 | 名生 | 大獅子 |
| 花づくし | | | | | | 東 | | | | | | | 亮 | 雄 | | |

公演日：平成23年8月23日(火) 平成23年5月10日(火) チケット販売開始

国立劇場 [大劇場] 17時00分開場 17時30分開演

入場料：S席12,000円 1等A席9,500円 1等B席7,500円 2等席5,500円 3等席3,000円
 チケット：東京音協 / 03-5774-3030 (土日祝を除く10時~17時30分) www.t-onkyo.jp
 チケットぴあ / 0570-02-9999 (Pコード412-252)
 ローソンチケット / 0570-084-003 (Lコード38814) イープラス / eplus.jp (パソコン&ケータイ)
 国立劇場チケット売り場 (10時~17時) ※窓口販売のみ ※電話予約はありません

●チケットに関する問い合わせ 東京音協 03-5774-3030 (土日祝を除く10時~17時30分)
 ●公演に関する問い合わせ NHKエンタープライズ内 芸の真髓制作委員会 03-5478-8533 (土日祝を除く11時~18時)

芸の真髓シリーズ第五回 京のみやび 京舞と二管の調べ

みやびという優雅なびびきの中で激しく炎上する至芸の競演。

舞と笛が、お互いの宇宙で通い合う瞬間、至福の芸空間が生まれる。詩人宗左近は天空感という言葉でこれを表現した。京舞井上流は寛政年間から格調高い御所風と能楽風を基盤として、誠に純粹に、厳しく五世家元井上八千代に伝承されてきた。五世の息をのむような緊迫感とはなりとした両面を兼ね備える舞が、竹に命を懸ける二管と一つの舞台上で対峙する。

藤舎名生は、「笛には竹の命がある。自分の魂、これが笛の音に乗り移らないといけない」と言う。

自然のなかで、すべての音が無になる瞬間に笛の音が自然と一体になる体験をしている。禅の境地だと、心の師である哲学者谷川徹三は賞賛した。

「京舞と二管」

互いの間合いがびたりと合うのは、互いの心が通い合っているからだ。これが出来るのは限られた才能の人、鋭い芸勘をもった者だけである。

芸勘は厳しい修練の結晶であって並ではない。

居囃子 石橋 大獅子

地唄 玉取海士

義太夫 上方唄 もさ順禮

手打 廓の賑 七福神 花づくし

笛 藤舎名生
小鼓 大倉源次郎
大鼓 安福光雄
太鼓 中川秀亮
地謡 梅若玄祥
山崎正道
小田切康陽
角当直隆
川口晃平

舞 井上八千代
藤舎名生
唄三絃 祇園甲部 幸小ま 小すん 小ま 小すん

舞 井上八千代
浄瑠璃 竹本駒之助
竹本綾子
竹本友香
竹本津賀寿
竹本寛也
鶴澤三花
鶴澤津賀花

笛 斗美千代
太鼓 江梨子
太鼓 江梨子
三味線 幸美二

長唄 三曲糸の調べ

唄 祇園甲部 小ま 小すん

唄 小君日桃

唄 藤舎名生

唄 祇園甲部 小ま 小すん

唄 小君日桃

唄 今藤東一 東見純 今藤東一 東見純

唄 今藤東一 東見純

唄 小君日桃

三味線 杵屋勝七郎 杵屋勝七郎

三味線 杵屋勝七郎 杵屋勝七郎

三味線 藤舎呂英

協賛 / ExxonMobil

POLA ORBIS HOLDINGS

OMRON

主催 / NHKエンタープライズ 芸の真髓制作委員会

東京都、東京文化発信プロジェクト室 (公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

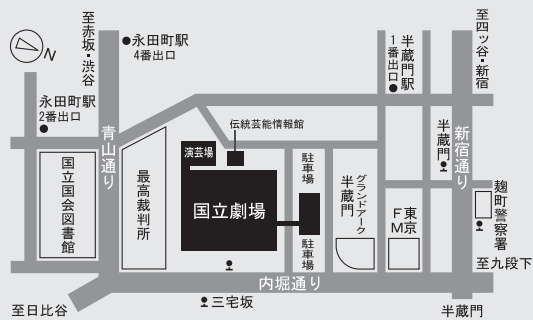
東京文化発信プロジェクトは、世界の主要都市と競い合える芸術文化の創造発信、芸術文化を通じた子供たちの育成、多様な地域の文化拠点の形成を目的として、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体、アートNPO等と協力して実施しています。様々な芸術分野のイベントや、まちなかで市民とアーティストが協働するアートプログラム、子供向けの体験型プログラムなどを展開しています。

平成23年 8月23日[火] 17時00分開場 17時30分開演
国立劇場 [大劇場] 〒102-8656 東京都千代田区隼町4-1
電話03-3265-7411(代表)

チケット販売開始 = 平成23年5月10日(火)
入場料：S席12,000円 1等A席9,500円 1等B席7,500円 2等席5,500円 3等席3,000円
チケット：●東京音協 / 03-5774-3030 (土日祝を除く10時~17時30分) www.t-onkyo.jp
●チケットぴあ / 0570-02-9999 (Pコード412-252)
●ローソンチケット / 0570-084-003 (Lコード38814)
●イープラス / eplus.jp (パソコン&ケータイ)
●国立劇場チケット売り場 (10時~17時) ※窓口販売のみ ※電話予約はありません

[チケットに関する問い合わせ] 東京音協 03-5774-3030 (土日祝を除く10時~17時30分)
[公演に関する問い合わせ] NHKエンタープライズ内 芸の真髓制作委員会 03-5478-8533 (土日祝を除く11時~18時)

<http://www.nhk-ep.co.jp/geinoshinzui/index.html>



- 地下鉄 (半蔵門線) 半蔵門駅 1番出口 徒歩5分 (有楽町線・半蔵門線・南北線) 永田町駅 2・4番出口 徒歩10分
- 都バス 都03(晴海埠頭一四谷駅前) 宿75(新宿駅西口一四谷駅前) 一三宅坂 三宅坂国立劇場前 徒歩1分
- 駐車場完備